

L'AGENDA DELLA SETTIMANA

SABATO 21

APPUNTAMENTI. PARTIGIANI CRISTIANI. Alle 9 nel museo del carcere Le Nuove, via Borsellino 3, convegno su "Una resistenza da riscoprire. Testimonianze cristiane nella lotta di liberazione", organizzato dall'Associazione centro studi Giorgio Catti.

APPUNTAMENTI. UFO. Alle 15 all'Hotel Diplomatic, via Cernaia 42, 30° convegno nazionale di ufologia organizzato dal Centro Italiano Studi Ufologici. Verranno presentati i 40 numeri della rivista Ufo, 18 libri e 45 monografie.

APPUNTAMENTI. ESPERIENZA CULT. Alle 15 in piazza Castello ritrovo presso i binari davanti al Regio per giocare a Esperienza Cult, street game sulla cultura a partecipazione gratuita. Si gioca su un tram in viaggio. Alle 16 si gioca in piazza Statuto. Partecipazione su www.esperienzacult.it.

RAGAZZI. LIRICA. Alle 15, al Regio (piazza Castello 215), laboratori-gioco «Operando con mamma e papà» (5-11 anni) e «Operando con i piccoli» (3-6 anni), su «Pollicino» di Hans Werner Henze. Costo 6 euro. Prenotazione: 011/8815209, scuolalopera@teatroregio.torino.it.

RAGAZZI. LETTURE. Alle 15,30, al Circolo dei Lettori (via Bogino 9), «Il piccolo maratoneta», puzzle e musica dal libro di Anna Maria Bracale Ceruti e Maria A.Laterza De Federicis. Costo 7 euro, con merenda. Per bimbi da 5 a 11 anni. Prenotazione: 011/4326827, info@circololettori.it.

ARTE. VENT'ANNI DEL MAU. Dalle 15,30, VI° edizione di «MAU&Co. Il Museo d'Arte Urbana nel Borgo Campidoglio». Alle 15,30 sagrato della Chiesa di San Alfonso, in corso Tassoni ang. via Cibrario, partenza della visita guidata gratuita alle opere del MAU ed al Borgo Campidoglio. Alle 17, in piazza Risorgimento (torretta grigia lato via Rosta) visita con guida al Rifugio Antiaereo, in collaborazione con Museo Diffuso della Resistenza (costo 4 euro, prenotazioni numero verde 800329329). Alle 18 apertura MAU/HulaHoop Gallery, in via Rocciame-lone 7c, dove alle 18,30 viene presentato «Madonna di Kobane» contro il femminicidio, di Diego D. Testolin, testo di Roberta Di Chiara. Dalle 19 alle 23, vernissage della mostra «Vent'anni del Museo d'Arte Urbana» ed asta dei lavori esposti, a cura di Togaci e Edordo Di Mauro. Nello stesso orario visita allo studio di Simona Anbrosini e Barbara Valli «Superfici creative», in via Rocciame-lone 16 angolo via Corio. Domenica 22, partenza alle 15 dal sagrato della Chiesa San Alfonso, visita guidata al MAU ed al Borgo Campidoglio con Volonwrite (Info:3356398351, info@museoarteburana.it).

APPUNTAMENTI. EINSTEIN. Alle 16 al Planetario, in via Osservatorio 30 a Pino Torinese, conferenza di Angelo Tartaglia, Politecnico di Torino, su «Navigare tra le stelle» e alle 17 proiezione del film «Gravity». Gratuito presentando il biglietto di ingresso al Museo interattivo, fino ad esaurimento posti.

CLASSICA. CONCERTANTE. Alle 16,15 all'Accademia Albertina (via Accademia Albertina 8) Michele Menardi Noguera flauto e Loris Orlando pianoforte presentano pagine di Rota, Fuga, Amirov, Dvorak. Libero; info: 011/531.182.

ARTE. GIOVANNI CARENA. Alle 16,30 alla Galleria Losano, in via Savoia 33 a Pinerolo, presentazione della rassegna omaggio a Giovanni Carena (1915-1990). Mostra e catalogo a Cura di Mario Marchiando Pacchiola, con la collaborazione di Patrik Losano e una testimonianza di Ilaria Carena. Sino al 20 dicembre alla Losano (feriali 16-19, sab. e dom.10-12/16-19, tel.0121/74059) e alla Collezione Civica d'Arte di Palazzo Vitone, piazza Vittorio Veneto 8 a Pinerolo (orario:ven. e sab.15,30-18, dom.10,30-12/15,30-18, tel.0121/76818).

RAGAZZI. LABORATORIO CREATIVO. Alle 16,30, alla Libreria dei Ragazzi (via Stampatori 21), «C'è un gatto sul comò», letture e laboratorio creativo con Cinzia Ghigliano per bambini da 3 a 7 anni. Gratuito, 011/547977, libragto@tin.it.

RAGAZZI. ARTE. Alle 16,30, alla libreria La Torre di Abele (via Pietro Micca 22), «Circus Calder: sul file del circolo», laboratorio per dare vita a personaggi curiosi e comici con fil di ferro, legno, stoffa e altri materiali poveri. Per bambini da 6 a 11 anni. Costo 5 euro. Prenotazione necessaria: 011/537777, torre.abele@tiscali.it.

ARTE. IL NOVECENTO DI CASORATI. Dalle 17, inaugurazione alla Galleria La Tesoriera di Andrea Armato, corso Francia 268, della mostra «Felice Casorati e la pittura del '900», con opere di Casorati, Carrà, Bueno, Guttuso, Sassu, Tamburi e altri (orario:mar.- sab.10-13/16-20, tel.011/7792147, www.tesoriera.com, sino al 31 dicembre).

APPUNTAMENTI. REZZA E MASTRELLA. Alle 17 alla libreria Trebison-da, via S. Anselmo 22, Antonio Rezza e Flavia Mastrella raccontano la propria produzione.

POP&JAZZ. TRIO JAZZ. Dalle 17,15 si suona jazz da Bertolini, in via Teofilo Rossi 3/E con i Cetri! Trio: Fulvio Vanlaar, flicorno, Gianni Santoro, chitarra e Mario Tavella, contrabbasso.

APPUNTAMENTI. L'ALBERO GEMELLO. Alle 17,30 alla Biblioteca nazionale universitaria, piazza Carlo Alberto 5/a, per la festa dell'albero interventi di Alberto Vanzo, Rodolfo Marasciuolo, Alberto Testa e Alessandra Comazzi. Musica dal verde con Roberta Bacciolo e Fabio Gorlier. Ingresso libero.

ARTE. ORO E VANITAS. Alle 18, vernissage a Casa Toesca, in via Ivrea 42 a Rivarolo Canavese, di «AU1» con 12 artisti italiani e stranieri che hanno realizzato opere sul tema dell'oro e della vanitas. Da Masayuki Koorida a Morales, da Ragalzi a Ramella (Info: 3351227609, www.areacreativa42.com, sino al 20 dicembre).

CLUBBING. MELODY MAKER(S). Dalle 19, al Blah Blah (via Po 21) Melody Maker(s) special edition di Halloween, con dj Blaster T. vs Topa J.

APPUNTAMENTI. PKK E TURCHIA. Alle 19 al Polski Kot, via Massena, 19, incontro sui curdi, la guerra contro l'Isis nel Rojava, la lotta del Pkk contro le autorità turche. Con i giornalisti Antonio Storto e Selene Verri. Modera Matteo Zola, direttore di East Journal.

APPUNTAMENTI. NOTTURNO ALLA MOLE. Alle 19,30 appuntamento di fronte alla Mole Antonelliana, in via Montebello, per una visita notturna al museo del cinema e salita sull'ascensore con la Barburin. Info 011 853670.

APPUNTAMENTI. POLO REALE. Dalle 20 alle 24 al Polo Reale, piazzetta Reale 1, visite guidate all'appartamento della Regina, a Palazzo Reale, a cura degli Amici di Palazzo Reale dalle 20,15 alle 22 ogni mezz'ora; all'Armeria Reale alle 21,30 visita guidata alla mostra «Nuova luce sull'Armeria Reale»; al museo di Antichità alle 21 e alle 23 rie-

vocazione storica "Iside maga" e alla Galleria Sabauda visita libera alle collezioni. La biglietteria chiude alle 23.

CLASSICA. UNIONE MUSICALE. Alle 20 al Teatro Vittoria di via Gramsci 4 (alle 18,30 guida all'ascolto di Alberto Bosco) il pianista Gabriele De Carlo propone le Sonate in la maggiore K 331, in si bemolle maggiore K 333, in do maggiore K 545. Euro 20, 12, 5; info: 011/566.98.11.

GASTRO. MONTAGNA DI GUSTO. Alle 20 sul lungolago di Meugliano, il ristorante L'Incontro (regione Lago 1) propone per «Una Montagna di Gusto»: Aperitivo con Erbaluce, Trito con carne cruda di Fassone con julienne di cavoli di Montalto all'olio di Vialfrè, Flan alla zucca di Meugliano con leggera bagna cauda, Open buffet con prodotti canavesani, Riso Carnaroli mantecato con tome della Valchiusella e nocciole, Filetto di vitello in crosta con semi di zucca, Patate di montagna e briciole di noci all'olio di noci, con vini canavesani e genepi della Val Soana. Costo 32,50 euro bevande incluse, prenotazioni allo 0125/74.954.

TEATRO. THE PRIDE. Alle 20,45, al Carignano (piazza Carignano), Luca Zingaretti in «The pride», testo di Alexi Kaye Campbell. Biglietti 36 e 33 euro, ridotti 30 e 27 euro. Info: 800/235333, 011/5169555.

TEATRO. SCIENZA. Alle 20,45, alla chiesa di Santa Croce di Beinasco (piazza Vittorio Alfieri), «L'oro bianco di Dresda», di e con Rosa Menzio, sull'alchimista Johann Friedrich Bottger. Libero. Info: www.teatroescienza.it.

TEATRO. COPPIE. Alle 20,50, al San Paolo di Rivoli (via Berton 1), «Mia moglie parla strano», spettacolo sulla coppia di Alfredo Colina e Barbara Bertato, regia di Corrado Accordinio. Biglietti 15 e 12 euro. Info: 389/7806651, rivoli-teatro@libero.it.

APPUNTAMENTI. ODONTOIATRIA. Alle 21 alla fondazione Arte Nova di Romano Canavese (via Fiume 15) Giorgio Lorenzon e Nino Nuccio terranno una conferenza divulgativa sulle nuove metodiche odontoiatriche e l'implantologia. Posti limitati, prenotazione: 0125/711.298, info@fondazioneartenova.org.

TEATRO. ANTONIO REZZA. Alle 21, all'Astra (via Pilo 6), «Anelante», di Flavia Mastrella e Antonio Rezza. Biglietti da 19 a 10 euro, www.fondazioneptpe.it.

TEATRO. COMMEDIA DIALETTALE. Alle 21, all'oratorio San Luigi di Chieri (via Vittorio Emanuele II 80), la Filodrammatica Can. G. Tosco nella commedia dialettale «Dun peru 'n ti pastiss». Biglietti 7,50 euro. Info: 011/9423555, bmasera54@gmail.com.

TEATRO. COMMEDIA. Alle 21, al Monterosa (via Brandizzo 65), la compagnia D'la Vila in «La fomna ed me om» di Christian La Rosa, regia di Carlo Antonio Panero. Biglietti 11 euro, ridotto 9 euro. Info: 011/2304153.

TEATRO. STORIE D'AMORE. Alle 21, al Gioiello (via Colombo 31), «L'occasione», di e con Marco Cavallaro. Biglietti 24,50, ridotti 17,50. Info: 011/6615447.

TEATRO. TRAVAGLIO. Alle 21, al Colosseo (via Madama Cristina 71), Marco Travaglio in «Slurp! Lecchini, cortigiani & penne alla bava». Regia di Valerio Binasco. Biglietti da 16 a 29 euro. Info: 011/6505195, www.teatrocolosseo.it.

CLASSICA. CHERI. Alle 21 nella Chiesa di San Domenico (via San Domenico 1) la Chieri Sinfonietta Orchestra diretta da Enzo Benito Ferraris esegue le «Suites Overtures» di Bach. Libero; info: 011/941.56.53, 345/166.51.12.

CLASSICA. SANTO SPIRITO. Alle 21 nella Chiesa dello Spirito Santo (via Porta Palatina 7) l'Ensemble Strumentale dell'Accademia, con Alessandro Conrado violino e direttore e Andrea Bressan fagotto, in pagine di Vivaldi, Avison e Telemann. Libero; info: 011/10.50.

CLASSICA. REGIE SINFONIE. Alle 21 a Palazzo Barolo (via delle Orfane 7) Noelia Reverte Reche e Mario Stefano Tonda suonano due rari strumenti antichi: una viola da gamba pardessus a 5 corde di Louis Guersan (Parigi, 1737) e un virginal di Johannes e Andreas Ruckers (Anversa, 1604). Musiche di Cavazzoni, Caccini, Frescobaldi, Caix d'Hervelois, Dollé. Euro 12 e 8; info: www.musicidisantapelagia.com.

CLASSICA. SANT'AMBROGIO. Alle 21 nella Chiesa Parrocchiale a Sant'Ambrogio (piazza San Giovanni Vincenzo) canta il Coro Abbazia della Novalesa, in occasione della mostra "700 anni del Breviario della Sacra di San Michele", aperta nella Cappella di San Rocco (via Sacra di San Michele) sabato 21 (10-12,30, 15-23) e domenica 22 (15-19,30). Libero; info: 0122/662.640.

CLASSICA. ANNIVERSARIO. Alle 21 nella Chiesa dei Santi Pietro e Paolo di largo Saluzzo concerto per i 150 anni della costruzione dell'edificio sacro: organo Stefano Marino, tromba Enrico Mattea, Corale di Mathi diretta da Aldo Mattea. Libero; info: 011/650.5176.

TEATRO. SATIRA. Alle 21, al Caffè della Caduta (via Bava 39), «Dovevate rimanere a casa, coglion!», testo di Rodrigo Garcia. Con Rebecca Rossetti, regia di Jurij Ferrini. Ingresso gratuito. www.teatrodellacaduta.org.

TEATRO. NOSTALGIA. Alle 21, al Magnetto di Almese (via Avigliana 19), «Gonzago's rose», spettacolo di teatro e danza contemporanea tra amore e nostalgia di e con Federica Tardito e Aldo Rendina. Biglietti 8 e 5 euro. Info: 338/1455986, www.fabularasa.it.

TEATRO. IMPROVVISAZIONE. Alle 21, al Cecchi Point (via Cecchi 17), «Istantaneo», festival internazionale di improvvisazione. Biglietti 10 euro, ridotto 7 e 5 euro. Info 338/3588315, www.cecchipoint.it.

TEATRO. RESISTENZA. Alle 21, al Baudi Selve di Vigone (vicolo del Teatro), «Tempesta 1944-'56. Nino racconta la Resistenza di Mario Costa». Libero. Info: 011/5757476, comitato.resistenzacostituzione@crpiemonte.it.

TEATRO. GIPO. Alle 21, al teatro di Bosconero (via Villafranca 5), la Sangon Blues Band e l'Officina dell'Arte in «Tributo a Gipo», dedicato a Farassino. Info e prenotazioni: 334/8015893.

CLUBBING. SARA JANE AL QUASAR. Al Quasar (corso Vittorio Emanuele II 21), One Night Group presenta "Queen of the Night": Sara Jane affianca i resident djs Dario Martinetti e Giorgio V in Sala 1, mentre in Sala 2 si ballano reggaeton, bachata, salsa e merengue. Alle 23,45, dalle 21 ristorante Gran Buffet.

POP&JAZZ. CANZONI LATINE. Canzoni d'autore italiane in chiave latino americana con gli Agua Viva alle 21 al GV Pane e Caffè di via Tiepolo 8. Con cena a buffet a 15 euro.

POP&JAZZ. SUPERBUDDA DIGITALE. Al Superbudda di via Valprato 68 l'etichetta Denovali Records dalle 21 presenta musicista elettronica turca Ah Kosmos!, nota anche come Basak Günak, e il francese Marc Eu-vrie, in arte The Eye Of Time. L'ingresso costa 7 o 10 euro.

POP&JAZZ. CONTRO IL CANCRO. Raduno rock alle 21 a San Didero per l'Associazione Italiana per la Ricerca sul Cancro. Sul palco del Centro Poliva-

lente di piazza Europa Nadár Solo, Alp King, Almas Calientes, Adesso Dorme Era: Ade e Atropina Clan.

POP& JAZZ. SERGIO CHIORINO. Torna la S.C. Little Band di Sergio Chiorino, alle 21 al Wine Nest di via Polonghera 58 con ingresso libero.

TEATRO. PIEMONTESE. Alle 21,15, al teatro Incontro di Pinerolo (via Caprilli 31), il Piccolo Varietà di Pinerolo in «L'ardità 'd maga Ninin», di Luigi Oddo-ero. Biglietti 10 euro, ridotto 7. Info e prenotazioni: 0121/322764.

TEATRO. A LONDRA. Alle 21,15, al Blu di Buriasco (piazza Roma), la compagnia Colpi di Scena in «Complici», commedia di Rupert Holmes. Biglietti 5 euro. Info e prenotazioni: 348/0430201.

TEATRO. COMMEDIA COMICA. Alle 21,15, all'Elios di Carmagnola (piazza Verdi 4), I Fanpanen in «El gat ant' l sac», adattamento e regia di Ivo Bresso. Biglietti 8 e 6 euro. Info: 011/9723570.

TEATRO. INTRIGHI. Alle 21,15, al Bellarte (via Bellardi 116), «La gente mormora», tratta da «Rumors» di Neil Simon. Regia di Giuseppe Cigno. Biglietti 8 o 6 euro. Info: 011/7727867, info@tedaca.it, www.tedaca.it.

POP & JAZZ. BASTARD POP. Il bastard pop dei Radiostar è di scena alle 21,30 al Treff di Givieno, in via San Carlo 1. L'ingresso è libero.

POP&JAZZ. PIANEZZA FOLK. Arriva dalla Francia J.B. Picot, alle 21,30 nel ballo folk alla sala polivalente di via Moncenisio 5 a Pianezza. Si partecipa con 8 euro, organizza Artefolk.

CLASSICA. FELETTTO. Alle 21,30 nella Chiesa Parrocchiale SS Maria Assunta la Filarmonica Felettense terrà il concerto "La Grande Guerra" accompagnando in canti alpini i Cori di Felettto, Bosconero, Lombardore e Mastri, con i dialoghi di Giuseppe Giordano e Fulvia Guglielmetti sulla vita dell'epoca. Libero; info: lisel.roma@libero.it.

POP&JAZZ. DOORS COVER. Si basa sul repertorio dei Doors il concerto alle 21,30 del Musical Dream di via Virle 14 con ingresso libero.

POP&JAZZ. ROCK PSICHEDELICO. Luca Re, cantante della storica formazione Sick Rose, guida i 99th Floor alle 22 al Magazzino sul Po. Libero per i soci Arci.

POP&JAZZ. CONTROMANO. Tra «Happy Days» e crossover metal rap i Fabulous Contromano, alle 22 con ingresso libero alla Divina Commedia di via San Donato 47.

POP&JAZZ. MOMENTI DI GLORIA. Momenti di Gloria al Café Neruda, per divertirsi e per divertire anche con brevi sketch tra un brano e l'altro. Si ascoltano alle 22 in via Giachino 28/e, ingresso gratuito con tessera Arci.

POP&JAZZ. HIPPIE. Serata hippy al Peocio di Trofarello, dove alle 22 suonano i Sunflowers. Il circolo Mps di via Belvedere 31 informa al 338 / 755.28.27.

CLUBBING. 2 SALE E 2 PARTY. Dalle 22, allo Sky Club (corso Unione Sovietica 411) nella Sala Vibe Session selezioni di dj Fede & Austin; in Sala Play Hard dj Chama e l'animazione Ganas de Mar.

POP& JAZZ. FOLK PSICHEDELICO. Arriva dalla zona veneta della Lessinia il quartetto C+C = Maxigross, alle 22 al Samo di corso Tortona 52. L'ingresso 5 euro per soci Arci.

TEATRO. CABARET. Alle 22, al Cab 41 (via Fratelli Carle 41), «Cab 41 show», contenitore comico con i migliori artisti del locale. Ingresso (consumazione facoltativa) 10 euro, ridotto 9. Info: 346/0029940, www.cab41.it.

DUE GIORNI ALL'INSEGNA DELL'ATTIVITÀ LUDICA A TUTTO TONDO CIAK SI GIOCA ALL'8 GALLERY

Scacchi, dadi, risiko sì, ma Dixit, Arcana legione, Cthulhu, Fairy tale non sono così noti a tutti, eppure hanno un pubblico di appassionati che organizza tornei e segue forum su internet. Questi e molti altri giochi saranno protagonisti di GiocaTorino 2015, giunta all'ottava edizione e quest'anno ospitata all'8 Gallery del Lingotto, **sabato 21**, tra le ore 12 e le 20, e **domenica 22 novembre**, dalle 10 alle 20.

GiocaTorino è una manifestazione ludica e gratuita, creata da giocatori per i giocatori. Il suo obiettivo è avvicinare il grande pubblico, dai giovanissimi agli adulti, al mondo del gioco. In questo fine settimana all'8 Gallery si incontreranno associazioni, gruppi e ludoteche che promuovono occasioni di incontro e di gioco a Torino e in Piemonte. E ci sarà anche la possibilità di confrontarsi con gli inventori di nuovi giochi. Il programma prevede tornei e dimo-



● La rassegna ha il patrocinio Lucca Comics & Game ed è nell'ambito di Torino 2015 Capitale dello sport

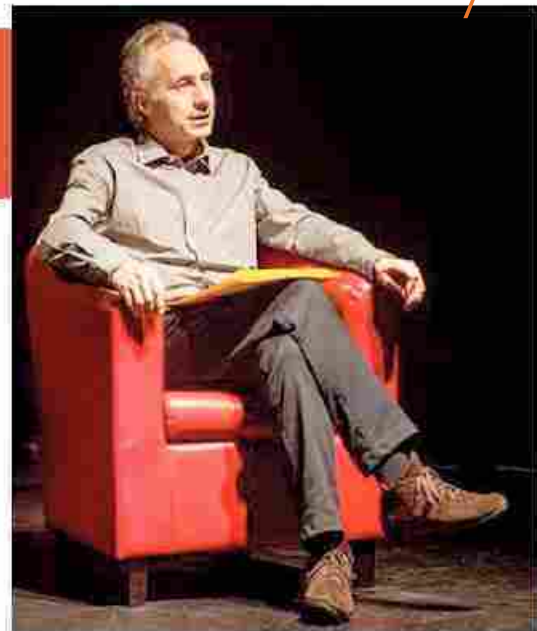
gazzi ed alle famiglie dove sarà possibile imparare nuovi giochi di società - una bella alternativa a serate invernali passate davanti alla televisione - ed è prevista un'area per i più piccoli, con giochi adatti a loro e una ludoteca dedicata con numerosi titoli per i bambini dai 3 ai 6 anni che, accompagnati da un genitore, potranno provare nuovi giochi di società pensati per stimolare e incuriosire questa fascia d'età.

GT-GiocaTorino 2015 è patrocinato dalla

Regione Piemonte, dalla Città metropolitana di Torino e dal Comune di Torino. L'ottava edizione ha ottenuto inoltre il patrocinio della più importante manifestazione ludica e di fumetti italiana, Lucca Comics & Game e fa parte del programma di Torino 2015 Capitale dello sport. Tutte le informazioni sull'evento, i giochi e il programma sono disponibili sul sito internet www.giocatorino.org. L'ingresso e la partecipazione a GiocaTorino sono gratuiti, l'accesso a 8 Gallery è da via Nizza 230 o dai parcheggi retrostanti il centro commerciale, raggiungibile anche con la metropolitana fino al capolinea Lingotto.

Tornei, dimostrazioni e sfide delle più varie sigle del settore a GiocaTorino 2015, all'ottava edizione una manifestazione rivolta a tutti gli appassionati

strazioni di giochi da tavolo, di ruolo, di carte, tridimensionali, wargames, astratti, strategici. Il centro commerciale sarà allestito con tavoli dove giocare, una ludoteca aperta ai ra-



● Marco Travaglio sarà in scena con «Slurp» il 20 e il 21

IL GIORNALISTA A TEATRO I “LECCHINI” DI TRAVAGLIO

Si ride per non piangere», venerdì e sabato sera al Teatro Colosseo. Marco Travaglio torna a Torino con un nuovo spettacolo tratto dal suo ultimo libro «Slurp», pubblicato da Chiarelettere nel maggio scorso. Nulla a che vedere con la cucina: il titolo onomatopeico rimanda all'abitudine tutta italiana di incensare i potenti con lodi ed elogi spropositati, trasformando commentatori e opinionisti in un esercito di «lecchini». Un comportamento che - secondo l'autore - ha quasi distrutto il Paese, consegnandolo in mano «alla classe dirigente peggiore del mondo». L'accusa di Travaglio è rivolta in primis ai suoi colleghi giornalisti: un esercito di adulatori, attivi in radio, televisione e sulla carta stampata, che di volta in volta si dimostra asservito al potente di turno, sia esso di destra, di sinistra o di altro colore politico. Per comporre questa sorta di galleria degli orrori del servilismo giornalistico nostrano, il direttore del Fatto Quotidiano attinge a un personalissimo archivio, arricchitosi negli anni di nuovi e (tristemente) esilaranti episodi.

Sul palcoscenico, nel reading-spettacolo diretto da Valerio Binasco, Travaglio si avvale della collaborazione dell'attrice Giorgia Salari. Tra un telegiornale in stile Istituto Luce e un commento da Minculpop, «Slurp» mette in scena tutto il meglio e il peggio della «zerbinocrazia» italiana, non risparmiando nessuno: dai piaggiatori di Silvio Berlusconi, ai fan (professionisti) di Matteo Renzi, passando per chi ha magnificato Monti, Napolitano e Mattarella. Uno spettacolo divertente ma anche pedagogico, terapeutico, per guarire dall'autolesionismo che porta gli italiani a innamorarsi dei propri carnefici, come vittime di una sindrome di Stoccolma collettiva.

Le due serate sono in programma **venerdì 20 e sabato 21 novembre**, sempre alle 21. I biglietti, che variano dai 19 euro della galleria B ai 29 euro della poltronissima, sono acquistabili online sul sito del Colosseo, attraverso la piattaforma TicketOne e presso le casse del Teatro (IN via Madama Cristina 71). Informazioni sul sito www.teatrocolosseo.it, tel. 011/6698034 e 011/6505195.

IL 23 E GIOVEDÌ 26 AL CIRCOLO LETTORI MAGRIS E COOPER CON I NUOVI ROMANZI

Settimana di grandi nomi al Circolo dei Lettori. **Lunedì 23** alle 18 Palazzo Graneri della Rocca ospita Claudio Magris, in occasione dell'uscita del suo ultimo libro «Non luogo a procedere», di Garzanti. A nove anni di distanza dal precedente «Lei dunque capirà», lo scrittore triestino - Premio Strega 1997 e candidato al Nobel nel 2007 - torna a cimentarsi con la letteratura, con un romanzo incentrato sulla figura di uomo ossessionato dalla pace, che per anni ha collezionato armi, cannoni e altri cimeli di guerra, con l'intento di realizzare un museo nella sua Trieste. Un luogo che potesse servire da monito per gli altri uomini, perché evitassero ancora una volta di incorrere negli orrori della guerra. Il museo sognato dal protagonista esiste realmente, così com'è esistito il suo ideatore: il romanzo di Magris, infatti, prende spunto dalla vita di Diego de Henriquez, collezionista morto nel 1974 in circostanze



● Magris, sopra Glenn Cooper

mai chiarite. Nell'incendio che gli costò la vita sparirono anche i taccuini nei quali aveva annotato le scritte trovate sui muri della Risiera di San Sabba, unico lager nazista in territorio italiano. Una chiacchierata quanto mai attuale; con Magris il notaio Giovanna Ioli e Lorenzo Mondo.

Giovedì 26 novembre, sempre alle 18, le sale di via Bogino 9 ospiteranno Glenn Cooper, autore americano ca-



pace di vendere oltre sei milioni di copie in tutto il mondo. La sua produzione è molto apprezzata anche in Italia e c'è da scommettere che anche «L'invasione delle tenebre», il libro che Cooper presenterà al Circolo, sarà un successo editoriale. Il volume, pubblicato da Nord, è il terzo e ultimo capitolo di una trilogia - dopo «Dannati» e «La porta delle tenebre» - che ha lasciato col fiato sospeso migliaia di lettori. Paragonato spesso a Dan Brown per stile e successo, Cooper è una figura poliedrica: laureato in archeologia e medicina, si è occupato con successo di biotecnologie fino al 2009, quando ha deciso di dedicarsi a tempo pieno alla scrittura. Al Circolo dialogherà con Mauro Donzelli.

[G.A.D.]

Siria e guerra Nelle foto di Bassel Tawil

Da giovedì 26 novembre al 4 dicembre nella Main hall del Campus Luigi Einaudi (Lungo Dora Siena 100) si tiene «Siria: immagini dalla guerra», mostra fotografica del fotogiornalista Bassel Tawil, nell'ambito della rassegna «Vocicomode». Tawil, nato a Homs in Siria nel 1988, dal 2011 documenta gli atti criminali del regime siriano lavorando con agenzie di stampa come l'Agence France Presse. Sulla black list del dipartimento della sicurezza per l'attività di fotografo, arrestato e poi rilasciato, Bassel abita ora in Francia come rifugiato. «Penso sempre alla mia casa - dice Assad e Isis spariranno e in Siria un giorno riusciremo a vivere e lavorare senza paura».



● Bassel, una foto di Homs

Il 20 e 21 al Colosseo porta in scena «Slurp» tratto dal suo ultimo libro

IL 21 UN CONVEGNO DEL CISU AL DIPLOMATIC QUELLE PAGINE DI UFOLOGIA

ANTONIO LO CAMPO
Il fenomeno UFO rappresenta da sempre motivo di mistero, polemiche, fatti reali e irreali. E in Italia è operativa da trent'anni la più longeva e attiva associazione ufologica, il CISU, Centro Italiano Studi Ufologici, che ha sede a Torino, in via Rubino.

Per festeggiare i trent'anni dalla sua costituzione, il CISU ha scelto di ripercorrere gli anni di attività attraverso le sue numerose pubblicazioni, in un convegno che si terrà **sabato 21 novembre** (ingresso libero) all'Hotel Diplomatic, in via Cernaia 42, con inizio alle 15. Titolo del convegno è «Pagine di ufologia», in omaggio alle molte pubblicazioni, tra riviste, libri e più di recente sul web, oltre che in tv e radio, dedicate allo studio degli «oggetti volanti non identificati» e degli incontri ravvicinati di vario tipo. Tra i vari interventi degli esperti di ufologia, tra i quali Edoardo Russo, Presidente CISU, Gian Paolo Grassino, Paolo Toselli, Giuseppe Stilo, Marco Bianchini e Cristian Vitali, vi sarà proprio un focus sulla documentazione: il CISU possiede uno dei più importanti e ricchi archivi al mondo in quanto ad indagini, segnalazioni di avvistamento, libri, notizie di stampa, riviste e dossier tematici di ogni tipo. Si tratta di una mole di informazioni che prima non esisteva nel nostro paese e che rappresenta un punto di partenza per qualsiasi studio o analisi che si voglia intraprendere sul fenomeno UFO in Italia.



CINQUE INCONTRI DA LUNEDÌ 23 CON PROGETTO ODEON IL TEMA DELL'OLTREUOMO

Il concetto di Oltreuomo (o Superuomo), introdotto dal filosofo tedesco Friedrich Nietzsche a fine Ottocento e ripreso nel secolo successivo da Gabriele D'Annunzio, ha radici antiche: di Hyperanthropos parlava già Dionigi di Alicarnasso nel I secolo a.C. e la ricerca di un «oltre» alla dimensione terrena dell'uomo pervade tutto il mondo classico. Al tema dell'Oltreuomo è dedicato il ciclo di conferenze promosso dal progetto Odeon per la stagione 2015-16. Nato nel 2014 su iniziativa di Luca Austa e Fulvio Vallana del Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università di Torino, il progetto mira a far conoscere il patrimonio del mon-

do classico al di fuori dell'ambiente accademico. L'anno scorso Odeon ha messo in piedi il ciclo «Il classico, che non impegna», spaziando tra vari temi, dal ruolo della donna al razzismo. Quest'anno la rassegna intende concentrarsi su un argomento più specifico, sviscerandolo in cinque differenti incontri, in programma al Circolo dei Lettori di via Bogino 9, sempre alle ore 18. Il primo appuntamento, in calendario **lunedì 23 novembre**, sarà condotto da Fulvio Vallana e verterà sul complesso rapporto tra l'individuo e la comunità nel mondo antico, sulla tensione costante che anima l'uomo, sospeso tra l'ambizione di superarsi in solitudine e

lo sforzo di realizzarsi con i propri simili. La conferenza successiva, in programma **lunedì 14 dicembre** con Alessandro Cordella, sarà incentrata sulla ricerca del divino, da Esiodo a Sant'Agostino. Il ciclo riprenderà nel 2016: **il 22 febbraio** Gemma Storti presenterà un percorso alla scoperta della metamorfosi nelle letterature classiche, **il 21 marzo** Luca Austa si concentrerà sulle suggestioni dell'ebbrezza celebrativa, mentre **il 18 aprile** Annalisa Barra proporrà un viaggio attraverso il carattere divino dell'ispirazione poetica. Gli incontri sono a ingresso libero. Info progettoodeon.altervista.org, austa.luca@gmail.com.

[G. AD.]